



DIA-BILDERBÜCHER

DER STADTBIBLIOTHEK LAUPHEIM

Dia-Bilderbücher

Mit unserem Angebot an Dia-Bilderbüchern haben Sie die Möglichkeit, ein Bilderbuchkino für Kinder zu veranstalten. Die Illustrationen des Bilderbuches werden dabei auf Dias präsentiert, der Text dazu wird vorgelesen oder erzählt.

Der Vorteil liegt auf der Hand: Eine größere Gruppe von Kindern kann gemeinsam ein Bilderbuch betrachten und die Bilder mit all ihren Details auf sich wirken lassen.

Mit dem Bilderbuchkino soll Freude am Betrachten der Bilder und am Anhören von Geschichten geweckt werden. Dadurch entwickelt sich bei den Kindern ein positives Verhältnis zu Büchern. Durch das gemeinsame Gespräch über Bilder und Texte wird Sprachförderung betrieben, Kreativität und Konzentration wird gefördert.

Die Dias mit dem Bilderbuch befinden sich in einem Ordner. Tipps zur Durchführung, Vorschläge für Fragen-, Spiel- und Bastelanregungen sind ebenfalls enthalten. Institutionen können die Dia-Bilderbücher der Stadtbibliothek für 4 Wochen kostenlos ausleihen.

Hinweis: Alle Dia-Bilderbücher befinden sich im Magazin. Möchten Sie eines ausleihen, bitten Sie gerne die Mitarbeiterinnen der Stadtbibliothek um das jeweilige Dia-Bilderbuch. Es wird Ihnen dann zur Ausleihe geholt.

Kontakt

Stadtbibliothek Laupheim
König-Wilhelm-Str. 7
88471 Laupheim
Tel.: 07392/704-205
bibliothek@laupheim.de
www.laupheim.de

Öffnungszeiten

Dienstag – Freitag 14:00 – 18:00 Uhr
Donnerstag 09:30 – 12:00 und 14:00 – 18:00 Uhr

Übersicht aller Dia-Bilderbücher

Alle nannten ihn Tomate (ab 5 Jahre).....	3
Alles total geheim (ab 6 Jahre)	3
Der Apfelbaum (ab 5 Jahre)	4
Der kultivierte Wolf (ab 5 Jahre)	4
Selina, Pumpernickel und die Katze Flora (ab 5 Jahre)	5
Mutter, Vater, Kind (ab 5 Jahre)	5
Heinrich (ab 4 Jahre).....	5
Da ist eine wunderschöne Wiese (ab 5 Jahre)	6
Paco baut eine Krippe (ab 5 Jahre)	6
Mause Märchen – Riesengeschichte (ab 4 Jahre).....	7
Der Froschkönig oder der eiserne Heinrich (ab 6 Jahre)	7
Die Perle (ab 4 Jahre)	7
Freunde (ab 4 Jahre).....	8
Na warte, sagte Schwarte (ab 5 Jahre)	8
Selim und Susanne (ab 6 Jahre)	8
Der kleine Bär (ab 5 Jahre)	9
Das gehört mir (ab 5 Jahre).....	9
Frederick (ab 4 Jahre)	9
Nicolas, wo warst du? (ab 5 Jahre).....	10
Morgen komme ich in die Schule (ab 5 Jahre).....	10
Es klopft bei Wanja in der Nacht (ab 6 Jahre).....	10
Alles meins! (ab 4 Jahre).....	11
Der Maulwurf Grabowski (ab 6 Jahre)	11
Anna und die Weiherhex (ab 5 Jahre)	12
Irma hat so große Füße (ab 5 Jahre).....	12
Wo die wilden Kerle wohnen (ab 6 Jahre)	13
Das Weihnachtswunschtraumbett (ab 3 Jahre)	13
Leon Pirat (ab 4 Jahre).....	13
Pernix (ab 5 Jahre).....	14
Fünf freche Mäuse machen Musik (ab 4 Jahre).....	14
Das Osterküken (ab 4 Jahren).....	14
Der Superhase (ab 5 Jahre)	15
Die Geschichte vom Löwen, der nicht schreiben konnte (ab 5 Jahre).....	15
Pippilothek??? Eine Bibliothek wirkt Wunder (ab 5 Jahre).....	15

Alle nannten ihn Tomate (ab 5 Jahre)

Scheffler, Ursel / Timm, Jutta

Landshut: media nova Verlagsgesellschaft, 1998

beinhaltet 20 Dias

Der Mann trägt einen komischen Hut und einen roten Schal. Er hat eine Nase, dick und rot wie eine Tomate. Deshalb nennen ihn die Leute in der Stadt „Tomate“. Weil er anders aussieht, verbreitet sich das Gerücht, der Mann sei gefährlich, sogar ein Räuber. Tomate muss fliehen, sich verstecken. Was soll er tun? Als er sich schließlich nicht mehr versteckt, bekommt er Hilfe von unerwarteter Seite.

Pädagogische Aspekte:

- Vorurteile gegen andere abbauen
- Einblicke in die Problematik von Verarmung, Arbeitslosigkeit und dem Außenseitersein
- Menschen nicht (allein) nach dem Äußeren beurteilen
- Viele Menschen lassen sich durch die Meinung anderer beeinflussen
- Auch Kinder neigen zu Vorurteilen, nicht nur Erwachsene
- Menschen leiden unter den ihnen entgegengebrachten Vorurteilen

Alles total geheim (ab 6 Jahre)

Boie, Kirsten / Brix-Henker, Silke

Landshut: media nova Verlagsgesellschaft, 1998

beinhaltet 18 Dias

Sein Vater ist Geheimagent, sagt Gernot. Er fängt Spione und Verbrecher und Rauschgiftbanden. Genau wie im Fernsehen. Aber das ist alles total geheim. Michi darf niemandem davon erzählen, nicht mal Mama und Papa. Jetzt versteht Michi, warum Gernot ihn nie mit sich in die Wohnung nimmt. Mama hat neulich gesagt, dass Gernots Vater arbeitslos ist und seine Mutter deshalb putzen gehen muss. Aber was wissen die Großen schon! Das ist doch alles nur Tarnung!

Pädagogische Aspekte:

- Finden von neuen Möglichkeiten, um mit schwierigen Situationen umzugehen
- Überdenken der eigenen Wertevorstellungen
- Wertschätzen von Freundschaft und Gemeinschaft
- Einlassen auf das Thema Arbeitslosigkeit und die daraus entstehenden Nöte der Kinder verstehen lernen
- Sensibilität für Not, die hinter schwierigem Verhalten steckt

Der Apfelbaum (ab 5 Jahre)

Lobe, Mira / Kaufmann, Angelika

Landshut: media nova Verlagsgesellschaft, 1995
beinhaltet 14 Dias

Dieses poetische Bilderbuch zeigt einen Obstgarten mit seinen verschiedenen Bäumen im Verlauf eines Jahres. Der Apfelbaum gibt herbergssuchenden Vögeln, Siebenschläfern, Schmetterlingen und Maulwürfen eine Bleibe und freut sich über das unruhige und abwechslungsreiche Leben in seinen Zweigen.

Pädagogische Aspekte:

- Entfalten der Liebe zur Natur
- Verfeinerte Wahrnehmung der Natur
- Erkennen, dass Verhaltensformen wie Hilfsbereitschaft und gegenseitige Rücksichtnahme notwendig sind, damit Gemeinschaft gelingt
- In einer Gemeinschaft leben macht glücklich; besser gemeinsam statt einsam
- Aufbauen von emotionalem Einfühlen

Der kultivierte Wolf (ab 5 Jahre)

Biet, Pascal

Landshut: media nova Verlagsgesellschaft, 2001
beinhaltet 16 Dias

Als der hungrige Wolf auf den Bauernhof kommt, erlebt er eine große Überraschung. Die Ente, die Kuh und das Schwein liegen im Gras und lesen, und statt Angst vor ihm zu haben, beachten sie ihn nicht einmal! Der Wolf hat noch nie lesende Tiere gesehen und ist sehr beeindruckt von diesen gebildeten Tieren. Er beschließt, auch lesen zu lernen! Bald muss er feststellen, dass es gar nicht so einfach ist, in solch hochfeinen Hofreisen akzeptiert zu werden. Aber der Wolf lässt sich nicht entmutigen. Schnell hat er seinen Hunger vergessen und eilt von der Schule in die Bücherei, in die Buchhandlung...

Pädagogische Aspekte:

- Freude an der Betrachtung der Bilder, am Hören und Lesen der Geschichte
- Entwicklung eigener Ideen in Phasen der Antizipation und im Gespräch
- Sensibilität für Bild-Text-Zusammenhänge
- Kreative Auseinandersetzung mit Botschaften von Text und Bild
- Entwickeln von Lesewünschen und der Hoffnung, in der Kunst des Lesens weiter zu kommen
- Empfangen neuer Impulse für die Freude am Zuhören und für die Entwicklung der eigenen Vorlesekunst

Selina, Pumpernickel und die Katze Flora (ab 5 Jahre)

Bohdal, Susi

Hamburg: Nord-Südverlag, 1981

beinhaltet 20 Dias

Selina wohnt mit Pumpernickel ihrer Maus hoch über den Dächern der Stadt. Eines Tages holt die Katze Flora Pumpernickel, doch Selina kann Pumpernickel retten. Sie wird daraufhin von der Katze Flora gejagt, die in Selinas Angst riesige Ausmaße annimmt. Als Selina sich auf ihren Mut besinnt, schrumpft die Katze Flora wieder auf die reale Größe.

Pädagogische Aspekte:

- Abbau und Bewältigung von Angst
- Stärken des Selbstbewusstseins
- Wertschätzen von Freundschaft

Mutter, Vater, Kind (ab 5 Jahre)

Boie, Kirsten

Landshut: media nova Verlagsgesellschaft, 1995

beinhaltet 20 Dias

Line spielt im Kindergarten am liebsten mit den Jungs – außer mit dem sensiblen, träumerischen Daniel, der malt immer nur langweilige Bilder und sitzt beim Vorlesen mucksmäuschenstill herum – wie langweilig. Nachdem sich die beiden beim Spielen etwas beschnuppert haben, wird klar – Rollentausch macht Spaß.

Pädagogische Aspekte:

- Vergleichen der gezeigten Situation mit der eigenen familiären und Kindergarten- bzw. Schulsituation
- Erfassen der beiden Hauptfiguren in ihrer gegensätzlichen Charakteristik
- Wiederfinden in den Bilderbuch-Kindern
- Akzeptieren von jeweiligen Eigenheiten/Eigenarten anderer

Heinrich (ab 4 Jahre)

Bollinger, Max

München: Artemis Verlag, 1984

beinhaltet 15 Dias

Heinrich, ein kleiner unglücklicher Prinz, der alles hat, aber trotzdem traurig ist. Sein Glück stellt sich erst ein, als er im Gärtnerjungen einen Freund findet.

Pädagogische Aspekte:

- Kinder brauchen einen Freund
- Nachdenken über unsere Konsumgewohnheiten

Da ist eine wunderschöne Wiese (ab 5 Jahre)

Harranth, Wolfgang / Opgenoorth

Wien: Jungbrunnen Verlag, 1985

beinhaltet 16 Dias

Am Sonntag fahren die Stadtleute hinaus aufs Land und entdecken da eine wunderschöne Wiese. Dort bleiben sie und richten sich „häuslich“ ein, bis – oh Schreck – die Wiese unter einer neuen Stadt verschwunden ist- Also sucht man eine neue Wiese und dann...

Pädagogische Aspekte:

- Weckung und Entfaltung des Verständnisses für unsere natürliche Umwelt
- Erkennen der Natur als Lebensgrundlage
- Bewusstsein über die Selbstverantwortung jedes einzelnen
- Überlegen von alternativen Handlungswegen und deren Umsetzung in die Praxis (Übertragung auf die eigene Umweltsituation, Anregung zu Aktionstagen und Projektwochen)
- Förderung des Zusammengehörigkeitsgefühls durch gemeinsame Aktionen

Paco baut eine Krippe (ab 5 Jahre)

Fährmann, Willi

Weihnachten

Landshut: media nova Verlagsgesellschaft, 1995

beinhaltet 20 Dias

Paco wohnt mit seinen Eltern in einer Hütte auf der Hazienda von Don Alfredo. Nachdem die Kinder in der Schule von der Weihnachtsgeschichte gehört haben, beschließt Paco, den Stall von Bethlehem nachzubauen. Und was zunächst nur Neugier war, wird zu einer richtigen Weihnachtsgeschichte: Für einen kurzen Augenblick erleben alle, was dieses Fest bedeutet.

Pädagogische Aspekte:

- Verstehen der Weihnachtsgeschichte in ihrer Bedeutung für heutige Menschen
- Blick auf die Probleme in Lateinamerika
- Interesse und Engagement für die Versöhnung von Gegensätzen wecken
- Sensibilität für Bild-Text-Zusammenhänge
- Kreative Auseinandersetzung mit Botschaften von Text und Bild

Mause Märchen – Riesengeschichte (ab 4 Jahre)

Fuchshuber, Annegret

Stuttgart: Thienemann Verlag, 1983

beinhaltet 20 Dias

Ein Bilderbuch, das von der einen Seite gelesen, die Geschichte des Riesen Bartholo, der die Spitzmaus trifft erzählt. Von der anderen Seite begonnen, trifft die Spitzmaus in der Hälfte der Handlung auf den Riesen Bartholo.

Pädagogische Aspekte:

- Hilfestellung zur persönlichen Entfaltung, zum Leben in der Gemeinschaft, zur Sinn- und Wertorientierung und zu einer bejahenden Lebenseinstellung
- Mut machen, auf andere zuzugehen

Der Froschkönig oder der eiserne Heinrich (ab 6 Jahre)

Grimm, Jacob

Hamburg: Nord-Südverlag, 1989

beinhaltet 20 Dias

„Der Froschkönig“ nach der Originalausgabe von 1812, illustriert von Binette Schröder mit rätselhaften, traumähnlichen Bildern.

Pädagogische Aspekte:

- Tieferes Verständnis des Märchens vom Froschkönig in der besonderen Interpretation durch die Illustration
- Aufgeschlossenheit für die Bildwelt der Illustration, insbesondere durch den Vergleich der Dias mit den Bilderbuchillustrationen
- Kreative Gestaltung des Märchens

Die Perle (ab 4 Jahre)

Heine, Helme

Köln: Middelhaue Verlag, 1994

beinhaltet 20 Dias

Der Biberjunge Biba findet am See eine Muschel und gerät ins Träumen: In der Muschel ist eine Perle, alle seine Freunde bewundern ihn. Doch bald bekommt man Streit über den gefundenen Schatz. Erschrocken erwacht Biba aus seinem Traum und wirft die Muschel ungeöffnet in den See zurück.

Pädagogische Aspekte:

- Verzicht auf egoistische Wünsche um des freundschaftlichen Zusammenlebens willen
- Anderen neidlos etwas gönnen, was man selbst nicht hat
- Kreative Auseinandersetzung mit Botschaften von Text und Bild

Freunde (ab 4 Jahre)

Heine, Helme

Köln: Middelhaue Verlag, 1982

beinhaltet 20 Dias

Das Schwein Waldemar, die Maus Jonny Mauser und Franz von Hahn erleben gemeinsame Abenteuer auf dem Bauernhof. Sie flitzen mit dem Fahrrad, spielen am Dorfteich oder werden zu Seeräubern.

Pädagogische Aspekte:

- Freunde suchen und gemeinsam mit ihnen etwas unternehmen
- Gemeinsame Spiele und Aktionen bringen Freude und Spaß; sie stärken das Zusammengehörigkeitsgefühl und fördern das soziale Lernen
- Freude an der Betrachtung der Bilder und am Lesen des Textes
- Aufbauen von Lesefreude durch Spaß und Spannung

Na warte, sagte Schwarte (ab 5 Jahre)

Heine, Helme

Köln: Middelhaue Verlag, 1981

beinhaltet 17 Dias

Schwein Schwarte und seine Braut Ringelschwänzchen feiern Hochzeit. Die Festgarderobe wird aufgemalt und das Fest kann losgehen.

Pädagogische Aspekte:

- Erleben von Spaß und Freude durch gemeinsame Feiern
- Wecken und Entfalten von Kreativität durch Erzählen, Schreiben, Malen und Spielen
- Aufbauen von Lesefreude durch Spaß und Spannung

Selim und Susanne (ab 6 Jahre)

Kirchberg, Ursula

München: Ellermann Verlag, 1984

beinhaltet 17 Dias

In Susannes Straße ist eine neue Familie gezogen. Ein türkischer Schneider, seine Frau und seine beiden Söhne. Warum Selim und sie Schwierigkeiten miteinander haben, versteht Susanne erst nach einer Urlaubsreise nach Italien. Dort merkt sie wie es ist in einem Land zu leben, ohne die Sprache der anderen zu verstehen.

Pädagogische Aspekte:

- Abbau von Vorurteilen
- Gegenseitige Toleranz und Integration ausländischer Kinder

Der kleine Bär (ab 5 Jahre)

Rettich, Margret / Rettich, Rolf

Hamburg: Oetinger Verlag, 1989

beinhaltet 20 Dias

Kleine Bären sind nicht weniger neugierig als kleine Kinder. Sobald die Gelegenheit günstig ist, Mutter und Vater Bär zu entweichen, tapsen sie in die große weite Welt hinaus. Wenn dann nur nichts passiert! In der großen weiten Welt lauern nämlich viele Gefahren...

Pädagogische Aspekte:

- Geborgenheit bei den Eltern; sie sorgen für einen und sorgen sich auch um einen; sie sind ängstlich, weil sie um die Gefahren wissen, die einem Kind „draußen“ drohen
- Wenn es einem gut geht, wird man leicht unzufrieden
- Verbotenes lockt
- Vertrauen in die eigenen Kräfte entwickeln und haben

Das gehört mir (ab 5 Jahre)

Lionni, Leo

Köln: Middelhaue Verlag, 1987

beinhaltet 16 Dias

Die drei Frösche Milton, Rupert und Lydia vom Regenbogensee streiten sich ständig wem der See, wem die Insel, wem die Luft gehört. Eine Naturkatastrophe bekehrt sie wieder zum Zusammenleben.

Pädagogische Aspekte:

- Erziehung zu sozial positivem Verhalten in der Gemeinschaft
- Meistern von Schwierigkeiten beim Zusammenleben
- Leisten eines Beitrags zu geordnetem Zusammenleben

Frederick (ab 4 Jahre)

Lionni, Leo

Köln: Middelhaue Verlag, 1988

beinhaltet 15 Dias

Frederick sitzt da und legt Vorräte für den Winter an: Sonnenstrahlen, Farben, Wörter. Unterdessen sammeln vier andere Mäuse Körner und Beeren, die Frederick sein „Nichtstun“ vorwerfen. Als der Winter länger als erwartet dauert und sich die Vorräte dem Ende zu neigen, kommt Fredericks Stunde, in der er mit seinen Erzählungen die Bitternis des Winters vertreibt.

Pädagogische Aspekte:

- Andere anerkennen, achten und wertschätzen
- Meistern von Notzeiten durch gegenseitiges Helfen

Nicolas, wo warst du? (ab 5 Jahre)

Lionni, Leo

Köln: Middelhaue Verlag, 1987

beinhaltet 17 Dias

Im Herbst gibt es im Wald süße, rote Beeren. Das wissen die Mäuse, wie die Vögel, aber die Vögel sind immer schneller. Wie die Maus Nicolas es schafft den Zorn der Mäuse beizulegen und beide Gruppen zu versöhnen, davon handelt die Geschichte.

Pädagogische Aspekte:

- Entstehung von Wut, Zorn und Hass
- Erkenntnis, wie sich aus vorschnellen, emotionalen Reaktionen Vorurteile bilden können
- Unverhofftes Angebot von Hilfsbereitschaft und Freundschaft erleben (Sozialkompetenz)
- Nachvollziehen, wie durch Teilen und gemeinsames Feiern Freundschaft entstehen kann
- Übertragen von Einsichten und Erkenntnissen auf vergleichbare Situationen im Alltag (Lebenshilfe)

Morgen komme ich in die Schule (ab 5 Jahre)

Lobe, Mira

Wien: Verl. Ges., 1988

beinhaltet 20 Dias

Johannes Matzner kommt morgen in die Schule, weiß aber nicht, ob er sich freuen soll oder nicht. Die Antworten der Erwachsenen fallen unterschiedlich aus. Seine neue Lehrerin zerstreut seine Bedenken.

Pädagogische Aspekte:

- Innerliche Vorbereitung auf den Schulanfang
- Abbau von Ängsten, aber auch von falschen Erwartungen
- Ermutigung für den neuen Lebensabschnitt

Es klopft bei Wanja in der Nacht (ab 6 Jahre)

Michl, Reinhard

München: Ellermann Verlag, 1989

beinhaltet 20 Dias

In einer kalten Winternacht lässt Wanja einen Hasen, einen Fuchs und einen Bären in seiner Hütte übernachten, um sie vor einem Schneesturm, der draußen tobt, zu retten. Alle geloben Friedfertigkeit, doch kann man sich darauf verlassen?

Pädagogische Aspekte:

- Entwicklung von Friedensliebe und Friedensbereitschaft; praktische Verwirklichung im Kleinen
- Miteinander auskommen

Alles meins! (ab 4 Jahre)

Moost, Nele / illustriert von Rudolph, Annett

Landshut: media nova Verlagsgesellschaft, 1995
beinhaltet 15 Dias

Der kleine Rabe Socke ist eigentlich ganz nett, aber er klaut, was ihm vor den Schnabel kommt. Trotz aller Vorsicht gelingt es seinen Freunden nicht, ihre Schätze vor ihm zu verstecken. Egal, ob Teddy, Rollschuh oder Spieluhr – der kleine Rabe lässt sich immer neue Tricks einfallen, um die ersehnten Spielsachen zu stibitzen.

Pädagogische Aspekte:

- Abbau von Problemen, die die Gesellschaft stören
- Abbau von Verhaltensweisen, die isolieren
- Teilen lernen
- Das Miteinanderspielen ist wichtiger als alle materiellen Schätze
- Annehmen, dass jeder seine Eigenheiten, Schwächen und Stärken hat
- Wertschätzung der Kraft der Gemeinschaft (Alle miteinander schaffen es den Raben zum Umdenken zu bewegen, was vorher jeder einzeln nicht schaffte)
- Freude am Witz, der in den Figuren und der Sprache besteht
- Lernen nicht zu verurteilen

Der Maulwurf Grabowski (ab 6 Jahre)

Murschetz, Luis

Zürich: Diogenes Verlag, 1972
beinhaltet 20 Dias

Maulwurf Grabowski lebt ruhig und zufrieden auf seiner Wiese bis die Bagger anrücken und seine Wiese zur Baustelle wird. Grabowski beschließt auszuwandern und sucht eine neue Wiese. Wie lange wird sein Glück dort dauern?

Pädagogische Aspekte:

- Aufmerksamkeit für die Bedrohung der Tierwelt durch den Menschen schaffen
- Lebensraum der Tiere achten und schützen
- Beitrag zur Umweltbildung und Umwelterziehung leisten

Anna und die Weiherhex (ab 5 Jahre)

Reidel, Marlene

München: Sellier Verlag, 1990

beinhaltet 20 Dias

Anna kommt in den großen Ferien zu Tante Hedwig aufs Land. Dort schließt sie Freundschaft mit einer Weiherhex, die eigentlich Anna Steger heißt und mit der die Leute im Dorf nichts zu tun haben wollen. Eine Geschichte über das Anderssein, Vorurteile und Toleranz.

Pädagogische Aspekte:

- Erkenntnis, dass Menschen verschieden sind
- Lernen, einander in der jeweiligen Eigenart gelten zu lassen
- Achten der Mitmenschen
- Erkenntnis, dass Menschen unter den ihnen entgegengebrachten Vorurteilen leiden
- Lernen, Vorurteile gegen andere abzubauen

Irma hat so große Füße (ab 5 Jahre)

Schubert, Ingrid / Schubert, Dieter

Frankfurt am Main: Sauerländer Verlag, 1986

beinhaltet 24 Dias

Die kleine Hexe Irma verschwindet, weil sie ihrer großen Füße wegen von anderen Hexen ausgelacht wird. Sie hat die Zauberwörter vergessen, und bei jedem Zauberversuch werden ihre Füße wieder größer. Eines Tages taucht sie bei der kleinen Lore auf, die gerade ihre Zähne putzen will. Lore tröstet Irma und zeigt ihr ihre großen Ohren. Nachdem Irma entgegen altem Hexenbrauch, ihre Zähne putzt fallen ihr die Zauberwörter wieder ein. Für Lore ist das zunächst nicht so schön, denn Irma fliegt weg, aber sie sorgt vorher noch für eine unerwartete Überraschung.

Pädagogische Aspekte:

- Über Probleme und Sorgen im alltäglichen Zusammensein sprechen
- Einfühlen in andere und deren Situation
- Den anderen im Anderssein gelten lassen und in der Gemeinschaft aufnehmen
- Trösten, unterstützen und ermutigen von anderen
- Kennenlernen der Zauberkraft der Fantasie
- Erleben von Spaß, Freude und Glück durch Freundschaft

Wo die wilden Kerle wohnen (ab 6 Jahre)

Sendak, Maurice

Zürich: Diogenes, 1967

beinhaltet 20 Dias

Die Traumwanderung von Max ins Land der Wilden Kerle, furchtbarer Ungeheuer in tierisch-menschlicher Gestalt. Dort angekommen ist Max der Wildeste von ihnen und wird König über sie, bis er wieder ins heimatliche Kinderzimmer zurückkehrt.

Pädagogische Aspekte:

- Umgang mit Ängsten und Aggressionen
- Achtung von gegenseitigen Bedürfnissen
- Stärkung des Ich durch Selbsterfahrung und Selbstdarstellung
- Konfliktbewältigung

Das Weihnachtswunschtraumbett (ab 3 Jahre)

Kirchberg, Ursula / Hänel, Wolfram

Weihnachten

Zürich: Diogenes, 1967

beinhaltet 20 Dias

Bald ist Weihnachten und Marie weiß immer noch nicht, was sie sich wünschen soll. Denn was immer sie sich wünscht – einen Elefanten zum Beispiel, mit dem sie einen Zirkus aufmachen kann, oder ein Floß, mit dem sie nach Afrika fahren kann – Mama und Papa sagen: „Unmöglich!“. Aber dann hat Papa eine Idee und die ist noch viel besser als alle Elefanten der Welt...

Pädagogische Aspekte:

- Aufzeigen, dass Wünsche nicht unbedingt Konsumwünsche sein müssen
- Herstellen von selbstgemachten ideenreichen Geschenken
- Miteinander feiern, Zeit füreinander haben
- Kennenlernen der Zauberkraft der Fantasie und Erleben der Gemeinschaft ist wichtiger als materielle Schätze

Leon Pirat (ab 4 Jahre)

Nöstlinger, Christine

Stuttgart: Matthias-Film, 2007

beinhaltet 19 Dias und 1 CD-ROM für PC/Laptop

Seit er einen Meter und fünf Zentimeter misst, darf Leon mit an Bord des Piratenschiffs seines Papas. Auch Leon soll Kapitän werden, der Tradition wegen. Er möchte seinen Vater nicht enttäuschen, aber eigentlich hat Leon einen ganz anderen Traum...

Pernix (ab 5 Jahre)

Wiesmüller, Dieter

Frankfurt am Main: Sauerländer Verlag, 1993
beinhaltet 20 Dias

Pernix, ein kleiner Raubsaurier, der kaum größer ist als eine Eidechse, erlebt in seinem Urzeitwald-Alltag mannigfaltige Gefahren und Abenteuer.

Pädagogische Aspekte:

- Meistern der täglichen Probleme und Gefahren des Lebens durch Mut
- Erlebnis, wie schwierig es ist, sich mutig gegen Gefahren zu wappnen und in einer bedrohlichen Welt selbstständig zu werden
- Erkenntnis, dass gerade der Kleine, Schwache, Schutzlose hilflos ist gegenüber den Starken, Großen und Einflussreichen
- Erkenntnis, dass ein Leben zu zweit schöner und einfacher ist als ein Leben allein
- Verantwortung für andere übernehmen

Fünf freche Mäuse machen Musik (ab 4 Jahre)

Tashiro, Chiasto

Stuttgart: Matthias-Film, 2007
beinhaltet 19 Dias und 1 CD-ROM für PC/Laptop

Als fünf freche Mäuse in einer Vollmondnacht heimlich einem Froschkonzert lauschen, werden sie unsanft verjagt. Aber sie haben das Mondlied der Frösche gehört und können die Musik nicht vergessen. Also gründen sie ihre eigene Band: Fünf freche Mäuse.

Pädagogische Aspekte:

- Toleranz und Verschiedenheit
- Freundschaft und Mut

Das Osterküken (ab 4 Jahren)

Elschner, Geraldine /Junge, Alexandra

Hamburg: Nord-Südverlag, 2005
beinhaltet 13 Dias und 1 CD-ROM für PC/Laptop

Hilda hat ein Ei gelegt. Wie alle Hennen der Welt brütet sie liebevoll. Doch sie macht sich Sorgen. 21 Tage sind vorbei. Und das Küken ist immer noch nicht ausgeschlüpft. Das hat seinen Grund: Das Küken hat sich in den Kopf gesetzt, genau an Ostersonntag auf die Welt zu kommen. Aber das heißt, sich noch eine Weile zu gedulden. Und das ist für so ein Küken genauso schwer wie für Kinder. Géraldine Elschner erklärt mit einer liebenswerten Geschichte, warum sich das Datum von Ostern jedes Jahr ändert. In jedem Bild hat sich mindestens ein Hase versteckt. Ein Suchspaß für die ganze Familie.

Ostern

Der Superhase (ab 5 Jahre)

Heine, Helme

Weinheim: Beltz, 2011

beinhaltet 20 Dias und 1 DVD

"Wer berühmt ist, ist anders als die andern - also: Wer anders ist als die andern, wird berühmt!" So dachte Hans Knabberrabber in seinem Hasenhirn und beschloss, anders zu werden als die anderen. Er aß Karotten im Kopfstand und schielte dabei, er schwamm im Fluss und plumpste vom Baum - er war doch einfach ein Superhase! Doch leider ist die Geschichte hier noch nicht zu Ende - ein schlauer Fuchs lag da schon auf der Lauer.

Die Geschichte vom Löwen, der nicht schreiben konnte (ab 5 Jahre)

Baltscheit, Martin

Zürich : Bajazzo-Verlag, 2011

beinhaltet 20 Dias und 1 DVD

Der Löwe verliebt sich in eine Löwin, die liest, und deshalb möchte er ihr einen Brief schicken. Aber was tun, wenn man nicht schreiben kann, dann muss man einen Brief schreiben lassen, z.B. vom Affen, Nilpferd, Mistkäfer, Krokodil...

Pippilothek??? Eine Bibliothek wirkt Wunder (ab 5 Jahre)

Pauli, Lorenz / Schärer, Kathrin

Berlin: Matthias-Film, 2011

beinhaltet 14 Dias und 1 DVD

Ein hungriger Fuchs wird von einer frechen Maus zielstrebig von der Jagd abgelenkt und in die Welt einer Bibliothek eingeführt. Dabei entsteht eine ganz besondere Freundschaft.